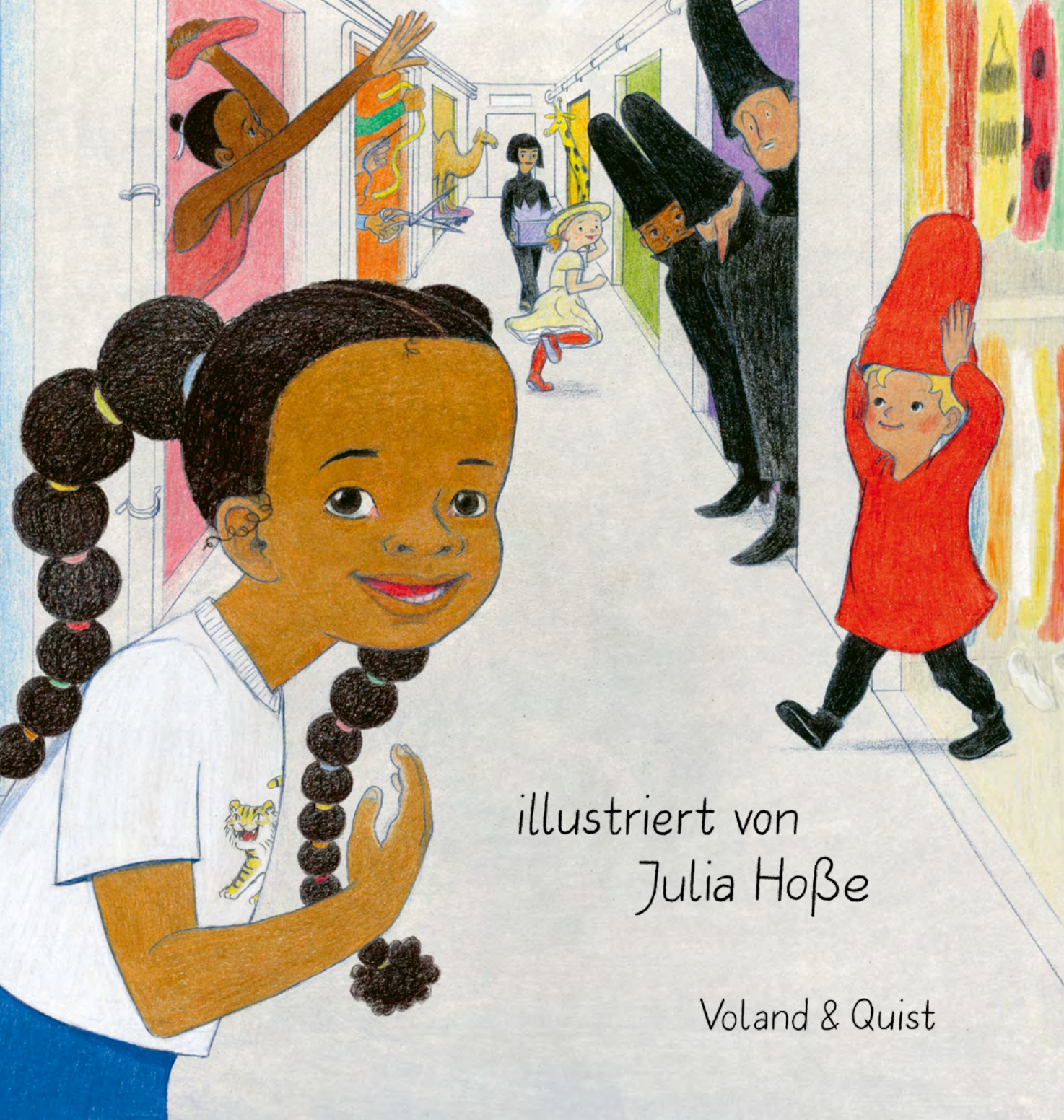


Judith Kuckart

Tonia im Theater



illustriert von
Julia Hoße

Voland & Quist



TONIA IM THEATER



Diese Geschichte ist für Paula, Bertha, Lotti,
Madita, für Jacques, Fritz, Hillarius und Inka
und alle Kinder, die neugierig auf alles sind,
was im Theater passieren kann.

Es ist ein Sonntagnachmittag im November. Tonia wohnt seit Kurzem in dieser Stadt und in dieser Straße. Wenn sie allein zu Hause ist, steht sie oft am Fenster.



Im Haus gegenüber ist immer etwas los.
Abends brennt in allen Fenstern Licht.

„Theater eben“,
hat Tonias Mutter beim Einzug gesagt.



Heute aber ist ein Fenster im zweiten Stock lange dunkel geblieben. Jetzt geht auch dort Licht an.

Ein fröhliches Mädchen, dem zwei Zöpfe wie Pinsel vom Kopf abstehen, winkt zu Tonia herüber...



... und macht einen Handstand. Zwei Beine strampeln im Fensterrahmen und ausgelassen grüßen sie zwei Turnschuhe.



Tonia winkt schüchtern zurück. Als sich das fröhliche Mädchen WUMMS von den Händen wieder auf die Füße gestellt hat, gibt sie ein Zeichen: Komm! Komm rüber!

Judith Kuckart, geboren 1959, wuchs am Rand des Ruhrgebiets auf. Sie lebt in Berlin. Ihr Studium der Literatur und Theaterwissenschaften schloss sie mit dem Magister über Else Lasker-Schüler ab. Sie besuchte die Abteilung Tanz an der Folkwang-Hochschule Essen und gründete 1984 das Tanztheater Skoronet, eine freie professionelle Gruppe, mit der sie bis 1998 siebzehn Produktionen realisierte. Seit 1999 arbeitet sie als freie Regisseurin. Judith Kuckarts erster Roman „Wahl der Waffen“ erschien 1990. Es folgten unter anderem „Der Bibliothekar“, „Kaiserstraße“ und „Wünsche“. Im Frühjahr 2022 erschien ihr neuer Roman „Café der Unsichtbaren“ bei DuMont.

www.judithkuckart.de

Julia Hoße, 1989 in Berlin geboren, lebt und arbeitet als freischaffende Illustratorin in Hamburg. Ihre Illustrationen erschienen bereits in der ZEIT, beim Tagespiegel, DB Mobil, Psychologie Heute sowie vielen anderen. 2018 erschien ihre Graphic Novel „In meiner Erinnerung war mehr Streichorchester“ bei der Büchergilde Gutenberg.

www.juliahosse.com

©Verlag Voland & Quist GmbH,
Berlin und Dresden 2022

Illustration und Gesamtgestaltung: Julia Hoße

Druck und Bindung: Balto Print, Vilnius

ISBN 978-3-86391-318-2

www.voland-quist.de

BITTE LEISE
VORSTELLUNG LÄUFT

Bühne



Es ist eine Einladung, denkt Tonia, als sie das fröhlich winkende Mädchen auf der anderen Straßenseite am Fenster des Theaters erblickte. Tonia macht sich kurzerhand auf den Weg, um das Mädchen zu suchen und begibt sich auf Entdeckungsreise hinter die Kulissen. Mit allen Sinnen erfährt sie die magische Theaterwelt - und wird selbst ein Teil davon.

Preis: 16€(D)

Für Kinder ab 6 Jahren.

